

Modalità di prenotazione

Si consiglia di procedere con le prenotazioni non prima dell'avvenuto inizio dell'anno scolastico e dell'avvio dell'orario definitivo. Nel caso in cui si optasse per la gita a San Miniato con lezione in loco (aula didattica museo) si suggerisce di verificare, sin da subito, la disponibilità dei pulmini per comunicarlo il prima possibile all'operatore museale. Il servizio della didattica museale viene eseguito a titolo gratuito, ma il personale non è autorizzato a fornire materiale didattico, prestazioni professionali o progetti che non siano pertinenti con i percorsi sopra esposti. Le date, una volta concordate, non potranno essere modificate. Si invita inoltre il personale docente a prender nota personalmente dei propri progetti senza delegare terzi o colleghi: diversamente le prenotazioni non saranno accettate.



DIOCESI
DI SAN MINIATO

REGIONE
TOSCANA



MUSEO
DIOCESANO
D'ARTE SACRA



IL CAMMINO
SOC. COP. SOC.

PER INFORMAZIONI:

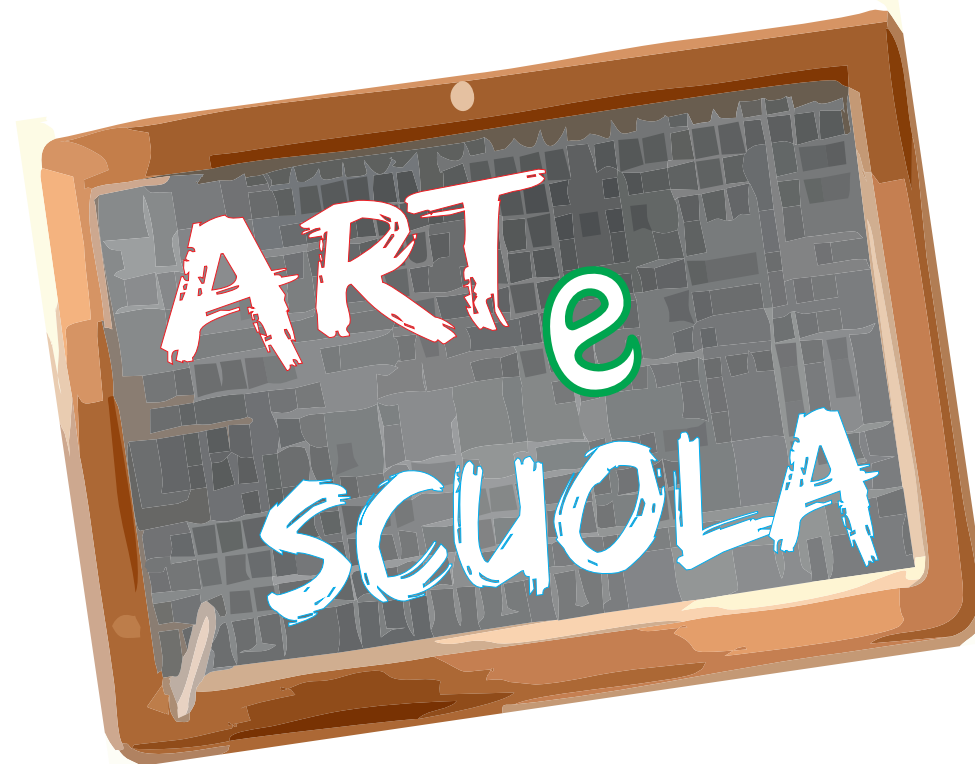
Museo Diocesano d'Arte Sacra
Piazza Duomo, 1
56028 San Miniato (Pi)

Sito web: www.sanminiato.chiesacattolica.it
E- mail: museodiocesano@diocesisanminiato.it
Cell. Museo: 3426860873
Cell. diretto per la didattica: 3402506655

DIOCESI DI SAN MINIATO

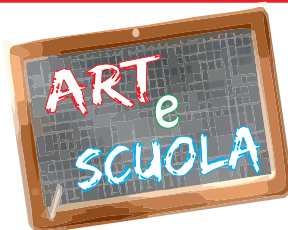


MUSEO DIOCESANO
D'ARTE SACRA



PROPOSTE DIDATTICHE A MISURA DI BAMBINO
PER UN ANNO SCOLASTICO 2023-2024
RICCO DI INIZIATIVE!

Per l'anno scolastico 2023-2024
il Museo Diocesano d'Arte Sacra di San Miniato
conferma la continuità delle sue proposte
multidisciplinari per la didattica museale.



PERCORSI PER LE CLASSI PRIME

Educazione all'immagine

Il colore.



PERCORSI PER LE CLASSI SECONDE

Tre favole a scelta del mondo greco-romano

Il leone e il topo.

La lepre e la tartaruga.

La cicala e la formica.



PERCORSI PER LE CLASSI TERZE

Viaggio nella preistoria

La pittura rupestre (Altamira e Lascaux) e le incisioni della Valcamonica.

I primi esperimenti musicali dell'uomo.

I fossili.

Il capolavoro di Mozart

Il flauto magico.



PERCORSI PER LE CLASSI QUARTE

Geografia musicale

Il percorso di un fiume nella descrizione del poema sinfonico di Bedřich Smetana: la Moldava.

Le civiltà del Medio Oriente antico

I fenici: porpora, vetro, alfabeto e tecniche di navigazione.

La classificazione della bellezza secondo i canoni del passato

Le sette meraviglie del mondo antico: nascita, sopravvivenza e fine.

PERCORSI PER LE CLASSI QUINTE



La civiltà romana

Tarquino Prisco, figura in bilico tra leggenda e storia.

Pompei: cronaca di un'eruzione.

L'anfiteatro Flavio e i giochi gladiatori.

Leggende e miti di altri popoli

Il poema sinfonico di Modest Petrovič Musorgskij: Una notte sul monte Calvo.

Polo Museale Santa Marta

La raccolta di opere d'arte liturgica della chiesa plebana dei SS. Stefano Martire e Giovanni Evangelista e del Conservatorio di Santa Marta di Montopoli in Val d'Arno costituiscono un arricchimento dei percorsi didattici e pastorali offerto dal nostro museo ad integrazione di quelli indicati sopra.